

B1.22 Anatomía

Anatomía

*"El conocimiento de los idiomas es la puerta a la sabiduría."
"El conocimiento de los idiomas es la puerta a la sabiduría."*

Roger Bacon

Objetivos de aprendizaje

Objetivos de aprendizaje

- ✔ Situación : Aprende las partes del cuerpo en detalle. / Situación : Aprende las partes del cuerpo en detalle.
- ✔ Cultura : "La Venus del Espejo" , de Velázquez / Cultura : "La Venus del Espejo" , de Velázquez


Este folleto para estudiantes está disponible en múltiples traducciones.


Este folleto para estudiantes está disponible en múltiples traducciones.

1. Descargas parciales, audio y ejercicios disponibles en:

 <https://espanol.colanguage.es/plan-de-curso/b1/22>

2. Leyenda (disponible en el sitio web):

 Ejercicio interactivo.

 Audio con traducciones.

Recapitulación y ejercicios de preparación

Recapitulación y ejercicios de preparación

 <https://espanol.colanguage.es/plan-de-curso/b1/21>

 <https://espanol.colanguage.es/plan-de-curso/b1/22/historial-de-aprendizaje>

B1.22 Vocabulario básico (11)

B1.22 Vocabulario básico (11)

🔊 <https://espanol.colanguage.es/plan-de-curso/b1/22>

Español

Doblarse

Os dobláis por pura casualidad cuando tiene carácter en situaciones difíciles.

El codo

El codo del muñeco fue protegido con una banda elástica.

El corazón

El corazón fue protegido por los médicos con gran cuidado.

El pecho

El pecho del maniquí será protegido de los golpes.

El pulmón

El pulmón es protegido por la caja torácica humana.

El tobillo

El tobillo debe ser protegido en actividades físicas.

La cintura

La cintura fue protegida con una venda elástica.

La muñeca

La rodilla

Cuando se dobla, la rodilla es protegida automáticamente.

Mover

Él mueve la carrera profesional con dedicación.

Proteger

Yo protejo la verdad con dedicación.

Español

Doblarse

Os dobláis por pura casualidad cuando tiene carácter en situaciones difíciles.

El codo

El codo del muñeco fue protegido con una banda elástica.

El corazón

El corazón fue protegido por los médicos con gran cuidado.

El pecho

El pecho del maniquí será protegido de los golpes.

El pulmón

El pulmón es protegido por la caja torácica humana.

El tobillo

El tobillo debe ser protegido en actividades físicas.

La cintura

La cintura fue protegida con una venda elástica.

La muñeca

La rodilla

Cuando se dobla, la rodilla es protegida automáticamente.

Mover

Él mueve la carrera profesional con dedicación.

Proteger

Yo protejo la verdad con dedicación.

B1.22.1 Cuento: Aprende lo básico de la RCP

B1.22.1 Cuento: Aprende lo básico de la RCP

🔊 <https://espanol.colanguage.es/cuentos-cortos/rcp>

El conjunto de maniobras de primeros auxilios de RCP o reanimación cardiopulmonar.

Aprender la RCP básica es muy importante porque puede salvar vidas.

Se realiza cuando alguien no respira.

Primero debes proteger **el corazón** de la persona.

Coloca tus manos en el centro del pecho y empieza a **moverlas** hacia abajo y hacia arriba.

Las presiones en **el pecho** tienen que ser fuertes y rápidas.

Si la persona no respira, necesitas hacer respiraciones de boca a boca para ayudar a los **pulmones**.

Si la persona no reacciona, sigue trabajando con calma y fuerza.

Proteger el corazón es esencial para darle una oportunidad de sobrevivir.

El conjunto de maniobras de primeros auxilios de RCP o Reanimación Cardiopulmonar.

Aprender la RCP básica es muy importante porque puede salvar vidas.

Se realiza cuando alguien no respira.

*Primero debes proteger **el corazón** de la persona.*

*Coloca tus manos en el centro del pecho y empieza a **moverlas** hacia abajo y hacia arriba.*

*Las presiones en **el pecho** tienen que ser fuertes y rápidas.*

*Si la persona no respira, necesitas hacer respiraciones de boca a boca para ayudar a los **pulmones**.*

Si la persona no reacciona, sigue trabajando con calma y fuerza.

Proteger el corazón es esencial para darle una oportunidad de sobrevivir.

B1.22.1 Aprende lo básico de la RCP

B1.22.1 Aprende lo básico de la RCP

<https://espanol.colanguage.es/cuentos-cortos/rcp>



Ejercicio 1:

Preguntas de debate

Instrucción: Debatir las preguntas después de escuchar el audio o leer el texto.

1. ¿Sabes realizar la RCP?
2. ¿Has tenido una emergencia en la que necesitaste atención urgente?
3. ¿Te sentiría preparado para enfrentar una emergencia?

B1.22.1 Aprende lo básico de la RCP

B1.22.1 Aprende lo básico de la RCP

<https://espanol.colanguage.es/cuentos-cortos/rcp>



Ejercicio 2:

Instrucción: Rellena la palabra correcta.

el corazón, moverlas, el pecho, pulmones

1. Las presiones en tienen que ser fuertes y rápidas.
2. Si la persona no respira, necesitas hacer respiraciones de boca a boca para ayudar a los
3. Primero debes proteger de la persona.
4. Coloca tus manos en el centro del pecho y empieza a hacia abajo y hacia arriba.

Soluciones:

1. el pecho 2. pulmones 3. el corazón 4. moverlas

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo" , de Velázquez

🔗 <https://espanol.colanguage.es/cultura/expresiones-sobre-salud>

Discover los secretos de "La Venus del Espejo" de Velázquez y su belleza clásica.

La obra "La Venus del Espejo" fue pintada por Diego Velázquez en el siglo XVII. La figura de Venus se muestra de espaldas con el cuello y los **hombros** relajados. Su **cintura** y su barriga están suavemente definidas destacando la belleza natural. Su **codo** izquierdo está ligeramente doblado apoyando su cuerpo sobre la cama. El **corazón** de la obra está en la mirada que Venus lanza a través del espejo. Sus **músculos** no se ven marcados pero se percibe su delicada fuerza. Los detalles de su pecho son un **símbolo** de la feminidad y la perfección clásica. La pintura fue robada en el siglo XIX pero fue recuperada por la policía. Hoy "La Venus del Espejo" puede ser vista en la National Gallery de Londres.

Descubre los secretos de "La Venus del Espejo" de Velázquez y su belleza clásica.

*La obra "La Venus del Espejo" fue pintada por Diego Velázquez en el siglo XVII. La figura de Venus se muestra de espaldas con el cuello y los **hombros** relajados. Su **cintura** y su barriga están suavemente definidas destacando la belleza natural. Su **codo** izquierdo está ligeramente doblado apoyando su cuerpo sobre la cama. El **corazón** de la obra está en la mirada que Venus lanza a través del espejo. Sus **músculos** no se ven marcados pero se percibe su delicada fuerza. Los detalles de su pecho son un **símbolo** de la feminidad y la perfección clásica. La pintura fue robada en el siglo XIX pero fue recuperada por la policía. Hoy "La Venus del Espejo" puede ser vista en la National Gallery de Londres.*

B1.22.2 "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 "La Venus del Espejo" , de Velázquez

<https://espanol.colanguage.es/cultura/expresiones-sobre-salud>



Ejercicio 1:

Preguntas de debate

Instrucción: Debatir las preguntas después de escuchar el audio o leer el texto.

1. ¿Quién pintó La Venus del Espejo y en qué siglo fue pintada?
2. ¿Cómo se muestran el cuello y los hombros de Venus en la pintura?
3. ¿Qué emociones te transmite esta pintura?
4. ¿Conoces alguna otra obra famosa de Velázquez?

B1.22 Deberes / ejercicios

B1.22 Deberes / ejercicios

<https://espanol.colanguage.es/plan-de-curso/b1/22>



Ejercicio 1:

Traduce y usa en una oración

Instrucción: Elige una palabra, tradúcela y utiliza la palabra en una frase o diálogo.

1. El pecho

.....

2. Mover

.....

3. El tobillo

.....

4. La cintura

.....

5. El codo

.....

Soluciones:

1. El pecho 2. Mover 3. El tobillo 4. La cintura 5. El codo

